

El Campanillo

Mairena del Alcor Corpus Christi 2007



M. Gavira
2002



El Campanillo

CORPUS CHRISTI DE 2007

Año XIV, Número 14.

Hermandad del Santísimo Sacramento,
Señor San Bartolomé, Nuestra Señora del Rosario y
Dulce Nombre de Jesús en Su Gloriosa Resurrección.
Mairena del Alcor (Sevilla)

COLABORADORES:

José Capitas Durán, Pbro.
Mercedes Carmona Domínguez
José Manuel Díaz Roldán
Benjamín Domínguez Peña
Manuel Guillén Jiménez
Hilemórfico
• Manuel Morales Rodríguez
José Manuel Navarro Domínguez
Su primo

FOTOGRAFÍAS:

Manuel Gavira
Joaquín Moreno
Manuel Sicardo
Jesús Ruiz

COORDINACIÓN:

Antonio Fernández Mellado, y
Manuel Gavira Mateos

IMPRIME:

InteGraf, Mairena

Sumario

- MENSAJE DEL HERMANO MAYOR.
- ALIMENTO PARA TODOS LOS DÍAS.
- YA VA SIENDO HORA DE QUE DESPERTEMOS
- ANTONIO GAVIRA, BOCETOS PARA UNA MEMORIA
- MUJER Y SACRAMENTO
- ACCIÓN DE GRACIAS A DON JUAN MANUEL DOMÍNGUEZ
- EL ORIGEN DE LA FIESTA DEL CORPUS CHRISTI
- HE HECHO EN VUESTRA PRESENCIA MUCHAS COSAS...
- MI PRIMO JOSÉ
- MEMORIA DE ACTIVIDADES
- PASARON A LA CASA DEL PADRE
- CIEN IMÁGENES PARA UN SIGLO (VII CAPÍTULO)

En la página web de Mairena, puedes hallar la versión digitalizada de este boletín. Además en su sección de historia encontrarás otros artículos sobre el Corpus.

No lo olvides, en www.mairena.com

HORNO
SAN ISIDORO
Trabajos Artesanos
PANADERÍA • PASTELERÍA

c/. Portugal, 9 c/. Dr. Fleming, 2
Tf. 95 594 33 92 - 95 574 48 42 - MAIRENA DEL ALCOR

LIBRERÍA PAPELERÍA
M^a de Gracia

Todo para el Costalero y el Nazareno
Prensa, Revista y Regalos

c/. Gandul, 39 · Tif. 955 943 069 · MAIRENA DEL ALCOR



MENSAJE DEL HERMANO MAYOR



- Benjamín Domínguez Peña -

¡Alabado sea Jesús Sacramentado!

Queridos Hermanos:

De nuevo tengo la satisfacción de dirigirme a todos Vds. a través de nuestro entrañable boletín. Ha pasado un año desde que esta Junta de Gobierno, que presido, se comprometió a afrontar la dura labor de llevar delante nuestra Hermandad.

Son muchos los actos y procesiones en las que estamos presentes a lo largo del año, pero considero que esta circunstancia no será obstáculo para la ilusión que muchos tenemos de dar culto y ver procesionar a nuestro Cristo Resucitado. Para de esta forma engrandecer nuestra Semana Mayor y mostrar a nuestro pueblo esta grandeza con la presencia por las calles de nuestro Resucitado. Esperamos que pronto este anhelo sea una realidad, y que nuestra ilusión y trabajo se vean recompensados con la ejecución de este atractivo proyecto.

Otra aspiración es la terminación definitiva de la Custodia. Como es conocido hace tiempo se inició este proceso. Actualmente la Junta de Gobierno ha trazado estas fases necesarias:

- Primera, la reparación de las piezas del cuerpo de la Custodia, deterioradas por el complejo manejo que tiene.

- Segundo, el dorado de los moldurones del paso.

- Tercera, y última, el bordado de los nuevos respiraderos y faldones.

Pienso que, ahora es el momento, de reconocer en mi mensaje a quienes se comprometieron y nos ayudaron en este proyecto. Así debemos agradecer al grupo de teatro L' Atajea su trabajo, poniendo en escena una obra para recaudar fondos; a nuestros amigos del Cautivo, por la colaboración prestada en la puesta en escena; y a todas las personas, hermanos y feligreses en general, que con su presencia o ayuda económica nos apoyaron. Gracias, gracias a todos.

Por otra parte, también quiero aprovechar estas líneas para informaros que hemos adquirido una nueva candelera, procedente de una Hermandad de Murcia. Al mismo tiempo, se ha hecho una ropa nueva de tisú de plata, con bordados de oro, para la imagen del Dulce Nombre. Esto último ha sido posible gracias a la donación de un grupo de mujeres de la Hermandad.

Son muchos los proyectos que mi Junta tiene para mayor gloria de la Hermandad y la Iglesia de Mairena, para los cuales necesitamos al apoyo de todos vosotros.

Por último, pediros que entre todos hagamos una fiesta del próximo Corpus aún mejor, que acompañemos a Cristo por nuestras calles, y que lo hagamos vivir en nuestros corazones.

Un cordial saludo.



A LIMENTO PARA TODOS LOS DÍAS

Cada jueves de Corpus Christi, aunque sea en domingo, que para eso somos progresistas y modernos... Ese Jesús silencioso y escondido en los sagrarios, donde quieren encerrarle todos los anticlericales, se nos sale a la calle a dar público testimonio de su presencia entre nosotros. Porque lo que en el Corpus celebramos, ante todo, es la presencia real de Jesús en la Eucaristía, que el Señor está aquí, que ha cumplido su promesa de que no nos dejará solos: "Estaré con vosotros hasta el final de los tiempos..."

Eucaristía es prolongación del misterio de la Encarnación, de ese Dios hecho carne por nosotros y que puso su tienda de campaña junto a la nuestra. Si cogéis la lista de teléfonos y buscáis por Iglesias, allí encontrareis la dirección exacta de dónde podéis encontrar al Señor. Él vive en los barrios y en los pueblos, cerca de la gente que lo quiere.

Eucaristía, la última aparición del Señor resucitado. Nuestra aparición. Los discípulos lo veían y lo confundían con un fantasma. Se alegraban, y al tiempo lo temían. Lo oían y no se atrevían a preguntarle Tú quien eres, porque sabían que era el Señor. Nosotros le sentimos cercano, estamos seguros de que es Él, pero nos gustaría que dejase de ser transparente para verle con nuestros ojos.

Más de una vez se nos ha dicho que la presencia del Señor en la Eucaristía es como la presencia en penumbra de la persona querida. Ante el ventanal que nos defiende de la brisa fría del mar, hemos charlado largas horas de todo... ha oscurecido, se han acabado las palabras, no nos vemos, pero sabemos que él o ella está allí. No necesitamos encender ninguna luz, porque estamos seguros que no estamos solos.

Estamos mano a mano con aquel que voluntariamente dio su vida por mí... porque Eucaristía es memorial de la Pasión, de ese hecho sin precedentes en mi vida, de que alguien da su misma vida por sacarme de una mala situación. Y eso hace que esa charla con Dios-Eucaristía sea

siempre más íntima, más sincera, sin perifoneos, sin retóricas, de corazón a corazón. ¿Este pensamiento no debería llevarnos a un gran silencio externo e interno en cada Eucaristía? ¿En cada Misa?

Eucaristía es alimento. Y un alimento de cada día como es el pan, que así llama Jesús a su carne dada en comida, pan que no es alimento de las fiestas, el alimento de sólo los domingos. Es ese alimento que llega todos los días a nuestras casas.

No creéis que llevamos un cristianismo de medio pelo, tuberculoso, tísico, anémico y tantas veces vergonzante y tantas veces con razón, porque damos una demacrada imagen de cristianos. Y es que nos empeñamos en comer de domingo a domingo, un alimento que según nos lo dejó el Señor es pan para cada día. Tenemos un cristianismo anémico, pero la culpa es nuestra.

Sí. Es alimento que fortalece y quita los pecados, dice santo Tomás de Aquino. Pero no es alimento que nos asimilemos a nosotros y lo hagamos como el alimento corporal, alimento que se vuelve parte de tus células, sino al contrario es un alimento que nos asimila y nos mete en la corriente sanguínea del mismo Dios. Que nos hace Cuerpo de Cristo...

Y asimilados todos a Dios, unidos todos a Dios, formamos un solo ser, como los granos de trigo que se recogen esparcidos por las colinas donde nacen y molidos acaban formando el mismo pan. Así todos nosotros, distintos y de muchas partes, unidos en el mismo pan de la Eucaristía, formamos un solo ser. Por eso Eucaristía y Unidad de todos ha sido siempre hombro con hombro en la Iglesia. Y si hay unidad hay preocupación unos por otros, como los mismos miembros de un mismo cuerpo sienten y se duelen de los dolores de los otros miembros. ¿Y no deberíamos preguntarnos si de cada misa salimos más hermanos unos de otros?

...Si es así... de cierto que celebramos el CORPUS CHRISTI... COMO DIOS MANDA...

José Capitas Durán, Pbro.



YA VA SIENDO HORA DE QUE DESPERTEMOS

José Manuel Díaz Roldán

Un título algo más atrevido que el encabezado por la Asamblea Diocesana de Laicos “Que sean uno para que el mundo crea”, la cual se está desarrollando actualmente en su “Primera Fase” y que celebrará D.m. el próximo viernes 1 de Junio un Encuentro festivo y testimonial en la Plaza de la Real Maestranza de Sevilla (su “Segunda Fase”).

De Marzo a Junio del pasado año se desarrolló la “Fase Previa” de dicha Asamblea, que contemplaba el arranque de una Comisión Preparatoria y el análisis del borrador-propuesta de los contenidos y fases constituyentes de la misma.

Un segundo momento, de Junio a Septiembre 2006, daba paso a la “Fase de Iniciación”, en la que se abordó esencialmente dos asuntos: a) la constitución de los órganos directores de la Asamblea (presidencia, comisión permanente, subcomisiones...); b) los documentos de trabajo que constituirían su Base Documental (carta Pastoral del Sr. Cardenal, Libro Blanco sobre el Laicado, Tres Cuadernos de Trabajo, compendio del Magisterio y Bibliografía).

Estamós en este tercer momento, llamado como decía al principio “Primera Fase”, donde grupos de cristianos de muy diversa índole y de todos los puntos de la diócesis, tras un análisis y diálogo sosegado sobre los Tres Cuadernos de Trabajo repartidos desde Noviembre hasta ahora, vamos sintetizando unas reflexiones y conclusiones generales, que son enviadas periódicamente al Arzobispado, fruto del trabajo comentado conjuntamente por cada grupo.

Finalmente habrá una “Tercera Fase” que realizará un Seguimiento permanente de las conclusiones de la Asamblea, constituyéndose un Observatorio sobre el laicado y un Seminario de Estudios sobre las Conclusiones de la Asamblea Diocesana de Laicos (en Octubre 2007).

Bueno, muy bien... y todo esto ¿para qué? ¿A qué viene plantearse esto ahora? La Asamblea persigue un objetivo claro y prioritario: **PROMOVER LA FORMACIÓN del laico y ANIMAR SU CORRESPONSABILIDAD Y COMPROMISO** en la Iglesia de hoy y en el mundo. En definitiva, busca lograr la evangelización, para transformar desde dentro y con la fuerza del Evangelio la vida de las personas, las parroquias y renovar a la misma humanidad.

Y esto que se plantea ahora, no responde a una iniciativa individual ingeniosa más o menos creativa. Esto descansa en el marco del Plan Pastoral de la Conferencia Episcopal Española 2006-2010 así como en el Plan Pastoral Diocesano de Sevilla 2004-2008, que en su tercera línea de acción plantea “Optar

decididamente por la formación del laicado en nuestras parroquias, movimientos y asociaciones”. Descansa también, en la “eclesiología de comunión” del Concilio Vaticano II, que aún —desgraciadamente— no se ha plasmado en una realidad, así como en numerosos documentos papales de los últimos tiempos, citados con frecuencia en el mismo material de trabajo de la Asamblea. Esto que se plantea ahora responde más concretamente a la FINALIDAD DE:

- Hacer una reflexión sobre la identidad, el papel y la misión del laico en la Archidiócesis de Sevilla

- Profundizar “acerca del laico que necesita nuestra Iglesia”, su perfil y tarea al inicio del nuevo siglo, retos y esperanzas.

- Responder de forma adecuada al momento actual desde nuestra Iglesia y en nuestra sociedad.

- Ser capaces de promover en la Archidiócesis un proceso de formación.

La Asamblea se convierte así, en UN LUGAR DE ENCUENTRO para redescubrir la VOCACIÓN DEL LAICO. “Lugar de encuentro”, porque no podemos hacerlo solos y necesitamos al otro para lograrlo, caminando juntos, apoyándonos unos en otros, animándonos en la tarea y compartiendo nuestras dificultades y éxitos. “Redescubrir la vocación” porque no nos han enseñado realmente cuales son la magnitud, grandeza y alcance de nuestra identidad de bautizado y de nuestra corresponsabilidad eclesial y de la misión y el compromiso que como cristianos y como Iglesia tenemos en nuestra sociedad.

Hay que salir del letargo, de la comodidad del obedecer, de la mera “religiosidad de espectador” cultural y ritualista, y convertirnos en protagonistas de la Iglesia que formamos. Por ello, el título habla de “despertar” y de que “ya va siendo hora de hacerlo...”. Poquito a poco, tranquilamente, sin agobios, pero sin detenernos, avanzando en lo pequeño, en lo inmediato, en aquello que puedo hacer, aquí y ahora.

Donde nos dejen, allí hacerlo; donde no nos dejen, intentarlo; donde no podamos ni acercarnos, esperar pacientemente a que nos llegue el momento. Abandonemos de una vez la condición de “parados” que tenemos muchos cristianos y apuntemos nos de una vez a la obra de “construir” el tan esperado Reino. ¡Animo!, y vayamos ya despertando.



ANTONIO GAVIRA, BOCETOS PARA UNAS MEMORIAS

Nací en el seno de una familia sencilla y trabajadora en el 1929, donde mi madre, diariamente, nos transmitía con su ejemplo su profunda y sincera convicción cristiana, que de alguna forma nos marcó a todos sus hijos desde nuestra infancia. Con pocos años me fui a vivir con mis abuelos maternos a la calle Estanquillo, entonces Concepción, y actualmente Catalina González.

Mi abuelo, Félix Alba, despertó en mí, ya entonces, el interés y la curiosidad por los cabildos y por todos los eventos propios de las hermandades de Mairena, principalmente por la Humildad y por la Sacramental. En éstas mi abuelo ocupó diversos cargos dentro de las diferentes Juntas de Gobierno de entonces, y él me contaba cuanto sucedía.

La influencia de mi abuelo fue muy determinante en mi vida posterior. Él fue quien me puso en contacto con Manuel Crespo, gran amigo suyo durante muchos años, santero de la capilla del Cristo de la Cárcel, y hombre muy vinculado y significativo en la Hermandad de la Sacramental y en nuestra parroquia en aquella época. Pues bien, cuando yo tenía 13 años, y a petición de mi abuelo, Crespo me acogió en su residencia dentro del Alcázar de Sevilla, adonde él se había trasladado para ejercer como carpintero restaurador del mobiliario. Así, yo podría asistir a las clases de Bellas Artes, donde pude conseguir el título de Maestro Imaginero.

Fueron años muy intensos, donde me formé como persona y escultor. El roce con un hombre como Crespo me dio ocasión de conocer muchas cosas de su acentuada vida en la Hermandad Sacramental, que ahora, al menos algunas de ellas, no acierto a recordar con precisión, aunque todas interesantes. Sí recuerdo, con nostalgia, una maqueta de madera del monumento que la Hermandad montaba cada Jueves Santo, siguiendo sus directrices, en la parroquia. A mí me encantaba, estaba hecha por él a escala y pintada de blanco. Según me decía, orgulloso de su obra, él la dejaría para que la conservara la Hermandad. No sé adónde habrá ido a parar, han pasado tantos años.

Cuando vuelvo a Mairena, transcurridos unos años y después de superada una grave enfermedad que me excluyó del servicio militar, de nuevo regreso a casa de mis abuelos, donde ya vivía toda mi familia y donde instalé mi primer estudio. Entonces, en 1958, perdimos a nuestra madre. Ella era joven aún, tenía sólo 51 años cuando murió.

Este trágico y doloroso hecho familiar me hizo recapacitar bastante sobre mi vida. Después de algunas dudas, propias de la edad, me prometí a mi mismo seguir y vivir según las costumbres de mi madre, intensificando mi vida espiritual y tomando posturas más cercanas a la Iglesia. Por un lado, decidí formarme como buen cristiano en el movimiento de Acción Católica, que entonces tan fuerte florecía en nuestra parroquia, y, por otra parte, me propuse participar activamente en la Hermandad de la Sacramental. Fueron unos años de cabildos, de procesiones, de actos litúrgicos, de sinceras vivencias

dentro de la Sacramental, y de entrañables experiencias con amigos y hermanos como Sebastián Sicardo, Jacinto Gavira, Rafael Carrión, Antonio de la Amalia, Manolito Jiménez, Pepe Gandul... Pero, si soy honesto, tengo que reconocer que yo no fui nunca un hombre muy "capillita". La verdad es que no me veía nunca para "vestir santos", a no ser que los realizará como obras de arte, ni preparar altares, ni de andar metido en Juntas de Gobierno... Yo siempre he concebido mi fe como un ejercicio de apostolado, de realización de actos benéficos para los demás, y de practicar las enseñanzas evangélicas en el trabajo y en la vida diaria.

Al principio de los sesenta me caso y para mejor atender mi profesión, profesor en la facultad de Bellas Artes, fijé mi residencia en Sevilla. Con el tiempo logré ser Catedrático de Escultura y nombrado, poco después, miembro de la Real Academia de Santa Isabel de Hungría. El trajín de mi vida profesional y familiar me hizo apartarme bastante de Mairena, pero nunca me desligué totalmente de mi pueblo, ni de su modo de vivir, ni, por supuesto, de sus hermandades. Pues, siempre que me era posible, acudíamos para sus fiestas y sus momentos más significativos. A la vez que, como artista, fui engalanando sus calles y plazas con obras mías: Monumento al Cante, a Cervantes, a la Mujer Andaluza, etc.

Pasaron muchos años hasta que de nuevo entro en contacto con la Hermandad de la Sacramental. Sería ya en los noventa cuando, a través de Eusebio Pérez, me entero de que es intención de esta Hermandad dotar a nuestra parroquia con una imagen de un Cristo Resucitado. Al principio no sabía si el proyecto iría cuajando, hasta que me yo me adelanto y escribo una carta al Hermano Mayor de la Sacramental, entonces Manuel José Guillén, haciéndole saber mi disponibilidad para llevar a buen fin la obra. La propuesta era sencilla: la Hermandad asumiría los gastos propios de la producción y yo donaría mi trabajo personal. La proposición fue aprobada en Junta de Gobierno. Nada más me lo comunicaron me puse a trabajar en un boceto policromado, que una vez ultimado y presentado a la Junta de Gobierno fue acogido con gran satisfacción, tanto por los hermanos de la Sacramental, como por don Enrique, nuestro párroco, coincidiendo todos que así era como debía hacerse. Y ese fue mi compromiso, con solo la condición, por mi parte, de que no sería una imagen más como un patrimonio más de la Hermandad, pues era mi deseo que todos los feligreses de Mairena le diesen culto en la parroquia. De esta manera, y teniendo en cuenta la gran Semana Santa que tiene Mairena, yo ayudaba a que su final fuese más jubiloso y rico con la presencia de Jesús Resucitado.

Cuando fui trabajando en esta imagen del Resucitado procuré, por todos los medios, que la obra fuese la más respetuosa posible con las Sagradas Escrituras, y al mismo traté de dotarla de un sublime gesto repleto de serenidad, magnificencia, bondad, placidez... Lo concebí como un Cristo majestuoso, pero alejado de



cualquier dramatismo teatral. Y, por supuesto, debía ser un Cristo vencedor de la muerte, triunfador, glorioso... A darle forma en la postura de las piernas, casi en movimiento, y en las ondulaciones de la sábana pretendí darle el mayor dinamismo y plasticidad posible. Con una de sus manos alzada fui mi intención que pareciera invitarnos a compartir el cielo, y con la otra tendida hacia los mortales que pareciese que nos llama a su encuentro. Y, por supuesto, le pido al pueblo de Mairena que vea en esta imagen lo que representa y no vean al autor que la hizo, que en el fondo solo quiso impregnarla del espíritu que mi abuela y mi madre me inculcaron de dotar nuestra iglesia con una imagen mía a la que ir todos a rezarle.

Poco después la Hermandad me nombro Hermano Honorario en un emotivo homenaje celebrado en noviembre del 2002, ya por entonces me había venido con toda mi familia a vivir de nuevo a Mairena. En aquel acto, tan sencillo pero emotivo, me acompañaron además de mi familia, muchos hermanos de la Sacramental y amigos maireneros. Yo lo agradecí mucho, aquella noche me sentí muy orgulloso de haber nacido en Mairena. Supe que eran muchos los maireneros que me apreciaban de corazón, y fui consciente de que además de mi obra valoraban mi persona.

De alguna manera, yo voy a responder a ese aprecio difundiendo mi trabajo para las próximas generaciones, pues pronto Mairena podrá conocer mi obra completa a través de un libro que el Ayuntamiento tiene en proyecto publicar. Pienso que será una forma sencilla de resaltar a uno de sus hijos predilectos, y reconocerle toda una

vida dedicada a las artes plásticas. El contenido del libro incluirá, además de mi biografía y doscientas fotos sobre mis cuadros y esculturas, una recopilación de impresiones sobre mi obra de destacados personajes del arte. Pretendo, también, montar una muestra antológica con mis trabajos más representativos y con unos paneles que mostrarán aquellos difíciles de exponer, y que a lo largo de mi carrera he ido repartiendo por la extensa geografía española.

Quiero terminar hablando de una de mis obras en pintura, que he titulado "Bodegón Eucarístico" Portada de "El Campanillo".. En ese óleo a través de trazos suaves y colores tenues que invitan al sosiego, a la normalidad, a la tranquilidad, a la naturalidad, a la paz, he querido representar el acto eucarístico, con objetos sencillos, modestos, sin lujos ni copones de oro. Así pienso que el Señor, de la forma más natural y austera, crearía la EUCARISTÍA. Represento el pan, en un humilde cesto de mimbre, con el trigo de nuestra vega; el vino con un racimo de uvas sobre la mesa; y la sangre de Cristo con esa amapola roja, entre doradas espigas de trigo, que provoca y atrae nuestra atención dentro de la composición. Y difuminado, llenándolo todo, omnipresente, el rostro de Jesús, pronunciando sus últimas palabras, en su postrero momento antes de su muerte, de cataclismo, vientos y sacudidas. Pero cercano a nosotros y dándole sentido a nuestra vida, en ese morir para vivir.

Manuel Gavira Mateos
Mayo - 2007





MUJER Y SACRAMENTO

“...Dígame todo el mundo y todo el cielo! : ¿Qué hay más grande que JESÚS SACRAMENTADO?. ¡Sus dulzuras, sus abrazos, sus abrumadores consuelos, son vida del alma y hartura necesaria del cuerpo!...”.
Madre Matilde, fundadora Instituto Hijas de María Madre de la Iglesia.

A los esfuerzos de la monja Juliana de Mont Cornillon se debe la introducción de la fiesta del Corpus Christi allá por el año de 1264, en la diócesis de Lieja, en Bélgica, cuando pidió al obispo de la ciudad que instituyera la fiesta en honor del Cuerpo del Señor.

En nuestro ámbito geográfico va a ser otra mujer la impulsora de la fundación de las Cofradías del Santísimo. Me refiero a la vallisoletana D^a. Teresa Enríquez. Su nacimiento tuvo lugar hacia 1450, por tanto, de la misma edad que la reina Isabel la Católica, con la que estuvo estrechamente unida.

Un giro se produce en la vida de esta mujer excepcional en 1503 cuando enviuda, dejando totalmente la vida cortesana y entregándose de lleno a su amor por la Eucaristía y recuperación de los olvidados Sagrarios, así como el culto al Santísimo. Ella misma, abrasada en el amor de la Eucaristía – el Papa Julio II la llamó “La Loca del Sacramento”- pasaba horas y horas ante el Sagrario.

Su llegada a tierras sevillanas tiene lugar en 1511, formando parte del séquito de Fernando el Católico, repartiendo entre los fieles la bula papal que posibilita la formación de cofradías eucarísticas. Tan encomiable labor tendría el reconocimiento oficial de la ciudad, portando su nombre una de sus plazas públicas. En un informe de singular belleza literaria, emitido por D. Luis Montoto (1851-1929) cronista de la Ciudad y notario mayor del arzobispado hispalense, se esbozan los fundamentos que sirven de base para la adopción del correspondiente acuerdo:

“...El nombre de doña Teresa Enríquez evoca una época y un período de nuestra historia, un reinado gloriosísimo: por la virtud de ese nombre, resurge la España de las grandes empresas, la que se afana por llegar a la unidad política merced a la unidad religiosa, lográndola ante los muros de Granada; la España que se extiende por otro mundo, más allá de los mares, y lleva, con la luz de la fe, la civilización a la virgen América; la España de los audaces nautas, de los cosmógrafos y geógrafos, que, siguiendo las huellas de los inventores del mundo, van echando los cimientos de la ciencia geográfica, que luego completará Magallanes, pasando el estrecho que llevó su nombre;

la España de los grandes santos, de los grandes sabios y de los grandes artistas; la España, por decirlo de una vez, de los Reyes Católicos.

El nombre de doña Teresa Enríquez corre unido con el de la mujer incomparable, todo virtud, todo prudencia, todo celo por la religión del Crucificado, y todo amor

para la España triunfante por la Cruz salvadora: Isabel I de Castilla. Las almas de una y otra se fundieron al fuego de la misma pira. Igual sentimiento las alentaba, conspirando al mismo fin: el reinado de Dios sobre la tierra. ¿Qué mucho que doña Teresa Enríquez siga y acompañe a la Católica Isabel por tierras de Castilla y Andalucía, si ambas son mensajeras de la paz que aproxima los pueblos y los fortalece y los anima con la esperanza de una vida superior después de la terrena? La gloria de Dios da alas a ambas mujeres. La una, doña Isabel, aplaca los odios, frena las rebeldías y concierta las voluntades; la otra instituye asilos, acude al remedio del pobre, da a manos llenas sus tesoros para la redención de los cautivos y pone su mayor empeño en la gloria.

¡Dichosa edad y siglo dichoso aquél, en que la mujer española sube a la mayor alteza, y desde allí, como astro de luz propia, derrama sus destellos para sacar de las tinieblas a los hombres y a los pueblos! ¡Dichosa edad y siglo dichoso aquél, en que sobre las cumbres del sentir y del pensar español se asientan tres mujeres excelsas: Isabel, numen de Colón y entraña de la patria; Beatriz Galindo, *La Latina*, cultivadora de la rancia ciencia española, y Teresa Enríquez, la Loca del Sacramento!...”

El balance de su trabajo fue que, a los pocos años de muerta D^a. Teresa, “en cada parroquia de la mayor parte de España hay una Cofradía del Santísimo”.



Hilemórfico.



ACCIÓN DE GRACIAS A D. JUAN MANUEL DOMÍNGUEZ PEÑA DE SU GRUPO DE CATEQUESIS

Querido don Juan Manuel:

Hoy, 28 de abril de 2007, nos hemos reunido en nuestra parroquia de Mairena del Alcor, sacerdotes, familiares y amigos junto con el grupo de catequesis al cual pertenezco, desde hace diez años, para celebrar que hace cincuenta años dijiste SÍ a Jesús, y entregaste tu vida a servir a Dios y a los demás.

El grupo de catequesis te damos las gracias por el bien que nos ha hecho. Sabemos que no lo necesitas, lo sabemos sobradamente, pero somos humanos y tienes que aceptarlas.

Gracias, don Juan Manuel, por hacernos reflexionar y conocer mejor los Evangelios.

Gracias, por hacernos ver que no es tan difícil seguir a Jesús, que es simplemente llevarlo siempre dentro de nosotros en toda relación humana: en nuestra familia, con nuestros amigos, en nuestro trabajo...

Gracias, por inculcarnos el Amor a Dios hacia nosotros, y teniendo a Dios podemos encontrar la felicidad, que es lo que todos buscamos.

Gracias, por afianzarnos esta Fe que, como humanos, a veces se debilita.

Dios te ha dado la vocación de amar y ese es el lenguaje que todo ser humano entiende, y tú has sabido transmitirlo a los demás por tus obras, tu sencillez, tu disponibilidad, tu entrega...

Gracias, por enseñarnos que para llegar a Dios, solo hay un camino. Pero como Él nos creó libres, lo podemos tomar o dejar, que si en ese camino hay dificultades más esfuerzos hemos de hacer para superarlas. Pero, Dios nunca dejará de echarnos una mano.

También, queremos darle las gracias a nuestro querido don Enrique, que pronto cumplirá cincuenta años con nosotros. Eramos unos niños cuando él llegó. Gracias a su tarea admirable en Mairena todos hemos crecido y caminado con él en nuestras vidas cristianas.

Venga a nos tu Reino

JUAN MANUEL DOMINGUEZ PEÑA

consagrado Sacerdote en Salamanca
el día 20 de Abril de 1957,

celebrará su

PRIMERA MISA

el 28 del mismo mes,

a las 11 de la mañana, en la Iglesia
Parroquial de Mairena del Alcor.

ORADOR SAGRADO:

Rvdo. D. Enrique Pruqquer Oropesa.

MADRINAS:

Sra. Dña. Luisa Pérez-Centurión Viuda de Laffitte, e hija Sta. Luisa Laffitte.

Por último, pedirle a Jesús y a su Santísima Madre que os conserve muchos años entre nosotros.

Muchas gracias.

Mercedes Carmona Domínguez



Benjamín Domínguez Peña

Dpt. Ventas

Codiceuto, S. A.
Parque Industrial La Negilla
Menzana 1 Avda. 4.ª Nave 53
Tels. 954 99 36 16 - 954 99 95 77
Fax 954 57 09 39
41016 Sevilla
E-mail: codiceuto@codiceuto.es



InteGraf
artes gráficas

INFORMÁTICA Y
TECNOLOGÍA GRÁFICA, S.L.L.

cl. José de Porres, 28

Tlf. 95 574 48 01

Fax 95 574 42 60

Apdo. de Correos 173

MAIRENA DEL ALCOR (Sevilla)

e-mail: info@taurinandaluza.com



EL ORIGEN DE LA FIESTA DEL CORPUS CHRISTI (1ª Parte)

José Manuel Navarro Domínguez

Doctor en Historia por la Universidad Hispalense

Profesor del IES Los Alcores

El jueves siguiente al domingo de la Santísima Trinidad, la Iglesia celebra la fiesta conocida canónicamente como "Solemnidad del Santísimo Cuerpo y Sangre de Cristo". Hoy día su título completo ha quedado reducido en el lenguaje habitual a su anterior nombre latino, "Corpus Christi".

Al igual que la otra gran festividad de la Hermandad Sacramental se celebra en jueves y tiene su centro de atención en la Eucaristía, pero con una concepción diferente. Mientras la festividad del Jueves Santo conmemora la Institución de la Eucaristía por Cristo en la Última Cena, la fiesta del Corpus, conocida inicialmente como *Festum Eucharistiae* (Fiesta de la Eucaristía), tiene por objeto proclamar solemnemente la presencia de Dios en la Sagrada Forma y festejar la presencia inmediata de Cristo entre nosotros.

Aunque se trata de una de las celebraciones más importantes y solemnes del calendario litúrgico católico esta fiesta de exaltación de la Eucaristía surgió bastante tarde en la Historia de la Iglesia, cuando otras celebraciones, como por ejemplo los cultos de la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo, estaban plenamente consolidadas y contaban con siglos de tradición.
¿Precedentes?

Algunos historiadores apuntan la existencia de una celebración litúrgica antigua, recogida en los calendarios religiosos ya en el siglo V, que podría tener relación con esta festividad. Concretamente el calendario de Polemio, del año 448, recoge para el día 24 de marzo la celebración de la fiesta denominada *Natalis Calicis* (Nacimiento del Cáliz), que ha sido interpretada como fiesta de exaltación de la Eucaristía. Pero ese mismo calendario señala para el 25 de marzo la celebración de los oficios de la Crucifixión de Cristo. Por tanto la fiesta del Cáliz en realidad hacía referencia a la Institución de la Eucaristía en la Última Cena, celebración que continúa conmemorando la Iglesia el Jueves Santo.

La ubicación de esta celebración en Semana Santa, un tiempo de tristeza, durante el cual se espera que la mente de los fieles se ocupe con pensamientos de la Pasión del Señor, no era la más apropiada para una fiesta de exaltación festiva. Además la celebración de otros actos litúrgicos solemnes durante esos días hacía que la fiesta de la Eucaristía perdiese importancia en el conjunto de las celebraciones. La propia bula *Transiturus*, de 1264, que establecía la fiesta del Corpus, señalaba este inconveniente y la necesidad de introducir una nueva fiesta, separada de la Semana Santa, para celebrar un acto de exaltación de la Eucaristía.

Hay quien ha intentado vincular el Corpus, por su ubicación en los inicios del verano, con las fiestas agrarias romanas de celebración de la cosecha, apuntando la importancia que se concede a la espiga de trigo y al racimo de uvas en la iconografía de la festividad. Dejando a un lado que la vendimia se celebra en el otoño, por lo

que no cuadra excesivamente el racimo en esta fecha, en este tipo de interpretaciones se obvia el pequeño detalle de que la fiesta comienza a celebrarse en el siglo XIII, cuando las religiones paganas llevaban 800 años desaparecidas. Si se tratase de la cristianización de una festividad tradicional romana, como ocurre con otras del calendario litúrgico, dicha conversión se hubiese efectuado en los primeros siglos de la Iglesia.

La Europa Cristiana en el siglo XIII

La creación de la festividad del Corpus se enmarca en el agitado ambiente religioso en que vivía la Cristiandad en el siglo XIII, cuando la proliferación de las herejías se convierte en el mayor peligro para la unidad de la Iglesia.

Hasta ese momento las herejías no habían supuesto una amenaza excesivamente peligrosa. La debilidad de los movimientos heréticos surgidos en distintos puntos de Europa, sus dificultades para extenderse en un mundo rural de población dispersa y escasamente comunicado, la cooperación de las autoridades políticas en su represión y la facilidad con que los disidentes se plegaron a las sentencias permitieron mantener la unidad y el poder de la Iglesia.

Pero a partir de mediados del siglo XII la situación cambió por completo. La estructura feudal se fue consolidando sobre las bases de unas intensas diferencias sociales y la jerarquía eclesiástica se había convertido en una elite más preocupada por la acumulación de riquezas y la actividad política que por la caridad y la asistencia pastoral. Las corrientes heréticas se hicieron más numerosas y tenían una proyección social más amplia. La herejía se convirtió en una forma de canalizar la protesta social contra la injusticia del sistema feudal y la oposición al poder y riqueza de la Iglesia.

Surgieron movimientos de tipo mesiánico, profético o milenarista cuestionando el orden social, que aspiraban a regresar a unos míticos modelos del pasado de supuesto igualitarismo y pobreza evangélica. En estos modelos de un mundo perfecto se proponía, junto a la supresión de las desigualdades sociales, el establecimiento de una vía de comunicación directa del fiel con Dios, sin necesidad de la mediación de la jerarquía eclesiástica, suprimiendo su monopolio de la práctica sacramental como vía única para la salvación. En esta línea las distintas herejías atacaron la validez y eficacia salvífica de los sacramentos y la necesidad de su ejecución por un sacerdote consagrado u obediente a la autoridad eclesiástica.

La reacción de la Iglesia se encaminó en un doble sentido. Por una parte se acentuó la actuación represora de la disidencia espiritual. Así por ejemplo, en el Concilio de Verona de 1184 el Papa pidió a las autoridades laicas su auxilio para la represión de la herejía; a principios del siglo XIII la Iglesia y la Corona francesa se aliaron para reprimir la herejía cátara, extendida por el Languedoc,



convocando una cruzada en el Mediodía de Francia y en el Concilio IV de Letrán, de 1215, fueron condenados diversos movimientos heréticos y con la bula *Ille Humani Generis*, promulgada en 1232 por Gregorio IX, se establecieron los tribunales inquisitoriales.

Pero por otro lado se caminó en el afianzamiento de la doctrina ortodoxa como medio para contrarrestar el efecto crítico de los movimientos heréticos. En esta línea se enmarca la promoción de la devoción eucarística, insistiendo en la eficacia salvadora de los sacramentos y el afianzamiento de la doctrina de la presencia real de Cristo en la Eucaristía. De hecho en la bula de establecimiento de la fiesta del Corpus se recogía explícitamente que uno de los fines del culto eucarístico era combatir "... la maldad e insensatez de los herejes" que negaban la presencia real de Cristo.

Las órdenes religiosas surgidas en esta época como mercedarios, dominicos y franciscanos, prestaron especial atención a este doble componente. Por un lado se mostraron muy críticos con la riqueza y el poder temporal de la Iglesia, reivindicando, por ejemplo Francisco de Asís la pobreza absoluta, aunque en todo momento se mantienen fieles a la Iglesia; y por otro lado promueven con especial insistencia la exaltación del Sacramento. Destacado es el caso de Santa Clara de Asís, representada por la iconografía cristiana con la custodia en la mano.

En este clima religioso se introdujo en el calendario litúrgico la nueva fiesta en honor de la Eucaristía, considerada especialmente bajo el aspecto de presencia real. Aunque la promoción fue dirigida desde la curia romana, la iniciativa partió de los sectores de base.

Santa Juliana de Mont-Cornillon (Lieja)

A fines del siglo XIII surgió en Lieja, Bélgica, un movimiento eucarístico cuyo centro fue la abadía de Cornillon. La Abadía fue fundada en 1124 por Albero, Obispo de Lieja, como base para una comunidad de monjas agustinas, entre las que destacó Santa Juliana.

Juliana nació en Retines, una villa cercana a Lieja, en 1193. Quedó huérfana muy pequeña y fue educada por las monjas agustinas de la abadía de Mont Cornillon. Cuando creció hizo su profesión religiosa en la abadía y con el tiempo llegó a ser superiora de la comunidad.

Desde joven Juliana mostró una gran veneración por el Santísimo Sacramento. La crónica de Lieja señala su amistad con la ermitaña Eva, una mujer que vivía cerca de la abadía y mostraba ser una ferviente devota de la Eucaristía. Tanto Eva como Juliana solicitaron en varias ocasiones a Enrique de Guelders, Obispo de Lieja, la celebración de una fiesta dedicada a la Eucaristía, pero sin obtener ningún resultado.

Las distintas crónicas que recogen la vida de Santa Juliana señalan que en 1208 tuvo su primera visión mística. Observando una noche la luna llena apreció una gran mancha oscura y recibió la revelación, por parte de Cristo, de que aquella mancha significaba la ausencia en el calendario de una fiesta especial en honor a la Eucaristía. Según las crónicas recibió además de Cristo el encargo de promover dicha fiesta. Algunos autores han considerado estas visiones como una interpretación elaborada en el proceso de canonización sobre la base de sus predicaciones, en las que hacía referencia a las manchas lunares como

similar o metáfora de impureza por la falta de la celebración.

Juliana tuvo más suerte con el sucesor de Enrique, el obispo Robert de Thourette. El nuevo prelado de Lieja quedó favorablemente impresionado por la propuesta y decidió apoyar la celebración de la fiesta en su diócesis. Cuando Juliana murió, el 5 de abril de 1258, la fiesta llevaba celebrándose una década en Lieja y comenzaba a extender a otras ciudades. Falleció en la Casa de las monjas Cistercienses en Fosses y fue sepultada en Villiers.

La primera celebración en Lieja

En la Edad Media los obispos podían establecer fiestas litúrgicas en sus diócesis y normalmente su celebración era aprobada por los sínodos episcopales. En la reunión del sínodo de Lieja de 1246 el obispo Robert de Thourette estableció en el calendario litúrgico de su diócesis la celebración de una fiesta del Corpus el segundo domingo después de Pentecostés. La confección de los textos del oficio litúrgico de la misa y los actos religiosos de la celebración fue encargada a un monje llamado Juan.

Por error algunas crónicas posteriores señalan 1240 como el año de publicación del decreto del Obispo de Lieja estableciendo la fiesta. Realmente el sínodo se celebró en 1246, como puede comprobarse en el archivo episcopal de Lieja, que conserva el acta-decreto del sínodo y algunos fragmentos del oficio litúrgico elaborado (*Denkwürdigkeiten*, V, 1, 276).

El Obispo no pudo asistir al Corpus, pues murió el 16 de octubre de 1246, pero el apoyo del Archidiácono de Lieja, Jacques Pantaléon, permitió que la fiesta se celebrase por primera vez en 1247, como recogen las actas de cánones de San Martín de Lieja. Cuando por su nombramiento como Obispo de Verdún, Jacques Pantaléon se retiró de la ciudad, tomó el relevo en la promoción de la fiesta el teólogo dominico Hugues de Saint-Cher, que fue más tarde nombrado cardenal y legado pontificio en el Norte de Alemania y los Países Bajos. En 1251 el cardenal Hugues presidió la celebración del Corpus en Lieja y modificó la fecha, trasladándola al jueves después de la octava de Pentecostés, es decir, que se celebraría después de la fiesta de la Santísima Trinidad. Además ordenó su celebración en todo el territorio de su legación.

Hacia 1260 la fiesta estaba plenamente consolidada en la región de Flandes y se celebraba en algunas ciudades del norte de Alemania, pero apenas era conocida en el resto del mundo cristiano. Ya en estas celebraciones se efectuaba una exposición solemne del Santísimo Sacramento, se usaba una campanilla durante la elevación y se bendecía a los asistentes.

La nueva devoción, sin embargo halla al principio poca resistencia. El cabildo catedralicio de Lieja se opuso a la nueva fiesta argumentando que bastaba la misa y los actos de culto ordinarios para honrar el cuerpo eucarístico de Cristo y no consideraba necesario establecer una nueva festividad. Posiblemente temía perder los donativos y limosnas percibidas en dichas celebraciones si la devoción, y la asistencia de los fieles, se concentraba en la fiesta del Corpus. En otras ciudades la oposición vino de la mano de las comunidades religiosas que vieron peligrar la devoción por sus santos titulares y la veneración de las reliquias conservadas en sus templos si una nueva festividad, centrada en la Eucaristía, se establecía en la localidad.



HE HECHO EN VUESTRA PRESENCIA MUCHAS COSAS BUENAS, ¿POR CUÁL DE ELLAS ME APREDREÁIS? (Jn 10,32)

Manuel Morales Rodríguez

Resulta desconcertante, injustificado, el ataque que sufre la Iglesia desde algunos medios de Comunicación Social. Muchos de sus programas, sobre todo en TV, son montados y fundamentados ridiculizando las figuras de religiosos, revestidos con sus hábitos para más escarnio y ofensa a ellos y a los que nos confesamos cristianos, y nos consideramos hijos de esa Iglesia a la que ofenden y que nosotros la estimamos como “Madre y Maestra” (Encíclica S.S. Juan XXIII), que nos hace miembros de esa bendita Comunidad Universal que es la Iglesia.

Todavía llama más la atención la indiferencia y la despreocupación de muchas personas que debieran encontrarse entre las aludidas y afectadas por esos ataques y despropósitos, que en la mayoría de los casos no vienen a cuento y que rebuscando maneras y situaciones falsas, y siempre trasnochadas, intentan desacreditar todo lo religioso, al mismo tiempo que niegan todo el bien que el cristianismo viene prestando desde Jesús, y sigue prestando a la Humanidad entera, sirviendo de orientación, defensa y apoyo a todos los valores del hombre.

Cuesta admitir, que con el alto nivel cultural del hombre de nuestro tiempo, se revuelva, inconsciente, sobre sus mismos progenitores y bienhechores un orden y una moral que, ni en el plano material ni en el plano espiritual puede sustituirse. Tenemos miles de ejemplos de la infelicidad y desconcierto en la mayoría de las personas que viven de espaldas a Dios...

Por ello es necesario que los creyentes salgamos del marasmo, apatía y comodidad en que parece que hemos caído. Incluso, nos estamos atemperando a esas corrientes. Es hora de que asumamos nuestro protagonismo y nuestro sitio en la Sociedad, que posiblemente hayamos dejado, ingenuamente, creyendo

ser tolerantes y comprensivos con esas corrientes ateas, que se presentan como signos de libertad, progresismo e innovación, cuando lo único que comprueba es que obedecen, y están propulsadas por el más despiadado egoísmo, negando y relativizando la moral en provecho propio, ultrajando y atropellando el derecho de los demás.

El Evangelio ya nos advirtió sobre todo ello, y nos indicó “que las mies es mucha y los obreros pocos” (Lu, 10,2). Nosotros, personalmente, y como Hermandad Sacramental debemos llegar a ser “obreros del Señor”.

No es posible permanecer indiferente ante tantas situaciones y casos donde se ofende a la Iglesia y se proponen teorías y conceptos contrarios a nuestra fe. Estamos obligados a dar testimonios con nuestro estilo de vida y compromiso cristiano. “Nuestro auxilio nos viene del Señor”, y de nuestros hermanos en la fe con los que conformamos el Cuerpo Místico de Cristo. A estas alturas no podemos sentirnos satisfechos con una deficiente formación, y llama la atención el desinterés y el desconocimiento que muchas personas tienen de la Doctrina de la Iglesia, Encíclicas, Catecismo, Biblia, Cartas Pastorales... Parece que solo con el ritual litúrgico, el culto, sea bastante. Eso nos tiene que servir para mantener nuestra fe, la unidad de los cristianos y dar gloria a Dios, pero Jesús quiere que le sirvamos en los hombres y en la sociedad. Para eso necesitamos conocer sus problemas, y el juicio que la Iglesia tiene de ellos.

En el caminar a que nos invita el Señor no podemos mantenernos sin la ORACIÓN, aparentemente tan dejada y desconocida. Tenemos que ser consciente de que a través de ella llegaremos a Dios. Hay que recordar que diariamente tenemos Misa, por cierto con muy poca asistencia. Y siempre nos está esperando Jesús Sacramentado en los Sagrarios, para consolarnos y animarnos a seguir a su lado iluminándonos todos los avatares de nuestras vidas.

FOTO ESTUDIO

J. Joaquín

Tlf. 95 574 59 71
c/. Cantarito, 17

41510 MAIRENA DEL ALCOR
(Sevilla)



FUNERARIA SAN VICENTE, S.L.

Servicios Funerarios

c/. Marina Palacios, 3 - Tlf. 95 594 30 98
MAIRENA DEL ALCOR (Sevilla)

Floristería

Alejandro

c/. San Fernando, 45
Telf. 95 594 28 17
MAIRENA DEL ALCOR
(Sevilla)



LA ALIANZA ESPAÑOLA, S.A. SEGUROS

c/. Marina Palacios, 3 - Tlf. 95 594 30 98
MAIRENA DEL ALCOR (Sevilla)

CONSTRUCCIONES Y PROMOCIONES

Sebastián
SDomínguez
e **H**ijos S.L.

c/. FERNAN CABALLERO, 10 - TLFs. 95 574 46 75 - 95 574 40 34
MAIRENA DEL ALCOR (Sevilla)

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN - SERVICIO DE GRÚA Y CUBA
GRAN EXPOSICIÓN DE AZULEJOS Y PAVIMENTOS - SANITARIOS
DISTRIBUIDOR DE AZULEJOS UNDEFASA

JOSÉ MARÍA JIMÉNEZ SÁNCHEZ
"CACHOVACA"

Oficina: Cervantes, 32 - Telf. 95 594 23 45
Almacén: Avda. Blas Infante, 90 - Telf/Fax 95 594 21 82
Móvil: 670 206 855 - 41510 MAIRENA DEL ALCOR (Sevilla)



CAJA RURAL SEVILLA

AGRICULTOR - GANADERO

Caja Rural de Sevilla, siempre a tu servicio

Jorge Bonsor, 2 · Mairena del Alcor

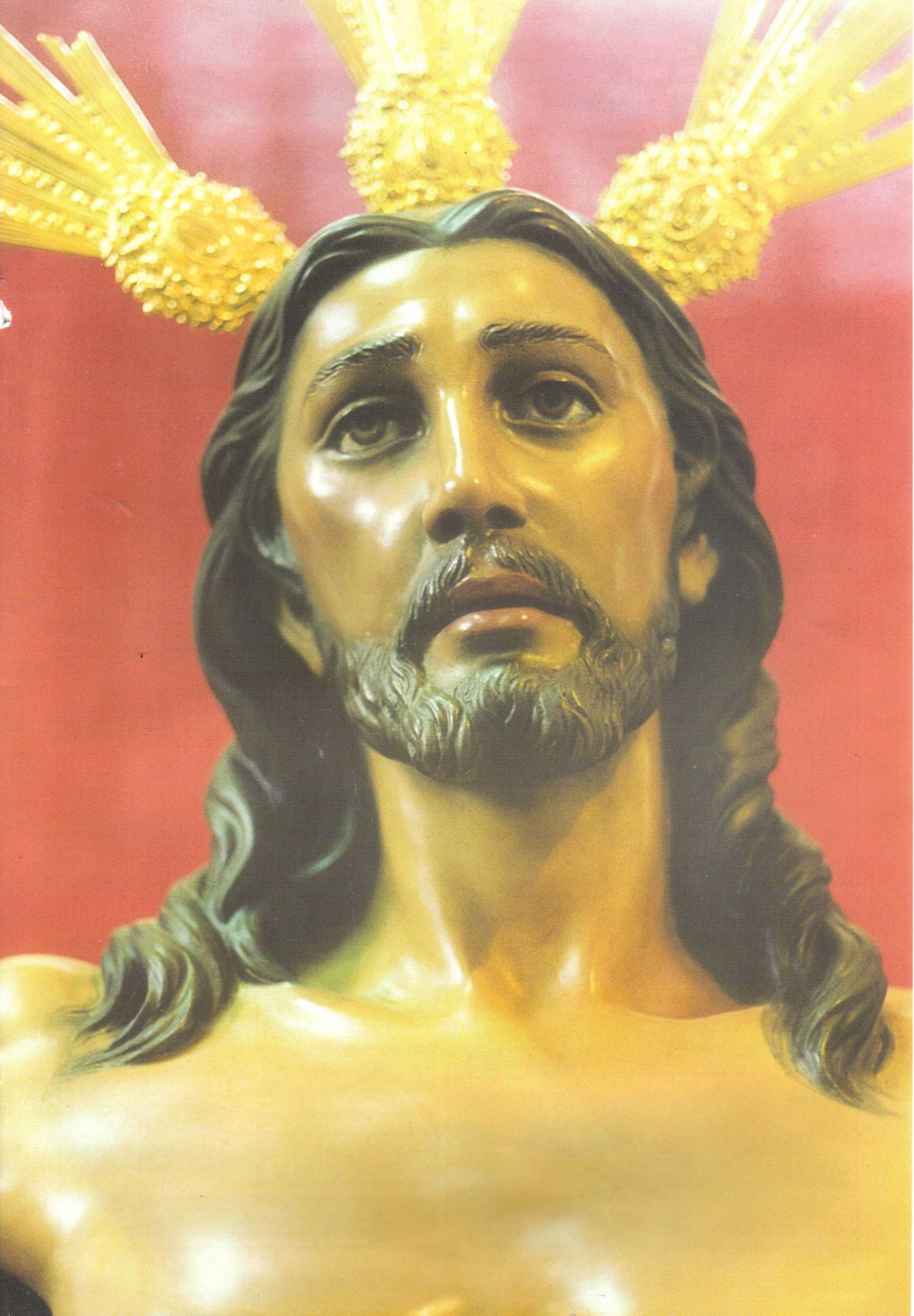


MAIRENA AGRÍCOLA, S. COOP. AND.

ACEITUNAS - ACEITES - CEREALES Y SUMINISTROS AGRÍCOLAS

Domicilio Social: c/ Camino de Alconchel, 30 Tel. y Fax 95 594 20 94 - MAIRENA DEL ALCOR (Sevilla)







Sanrocon S.L.

sánchez
rodríguez
construcciones

c/. Cervantes, 68 · Telf.: 95 594 24 11 - 95 594 33 73
Fax: 95 594 36 89 · MAIRENA DEL ALCOR (Sevilla)



Fotografía Artística - Video Profesional

San Fernando, 29 Tlf. 95 574 23 93 - Benajete, 31 Tlf. 95 594 51 13
MAIRENA DEL ALCOR (Sevilla)



G Y F

HIELOS MAIRENA, S.L.

SE PONE AL SERVICIO DE VD. OFRECIÉNDOLE

BARRAS DE HIELO Y CUBITOS MACIZOS

**COMUNIONES, FIESTAS Y ROMERIAS
REPARTO A DOMICILIO**

Te esperamos en: Avda. La Trocha (frente a Talleres Mayse)
Tlf.: 95 594 28 23 · MAIRENA DEL ALCOR

PRECIOS DE FABRICA



Niño Reina

c/. Jesús, 17
Mairena del Alcor (Sevilla)

Ferretería

ARENAL

c/. Sevilla, 131 · Tlf. 95 574 55 80
MAIRENA DEL ALCOR



ELECTRO MAURI, S.L.

Distribuidor oficial de

Movistar
Comunicación Personal GSM

Moviline
Esté donde esté

Somos Instalador Electricista Autorizado

c/. Naranja, 32 - Telf. 95 574 44 31 - MAIRENA DEL ALCOR



JOSÉ MARÍN LIAÑO, S. L.

**CONCESIONARIO DE CRUZCAMPO - KALIBER
CARLSBERG - PEPSI-COLA - KAS - SEVEN-UP**

Polg. Ind. Gandul - c/. Herreros, Manzana 7 · Parc. 46, 48 y 50 - Mairena del Alcor (Sevilla)
Telf.: 955 942 105 - 955 744 752



**Cristalería
Isaías**

**PERSIANAS Y CRISTALES
ARTÍSTICOS**

C/ Arrabal, 70 · Tlf. 95 594 23 33 · MAIRENA DEL ALCOR

BAR CASA ANTONIO

Especialidad en Desayunos

EXQUISITA COMIDA CASERA

c/. Alcalde Retamino, 26
MAIRENA DEL ALCOR (Sevilla)



**FRIGORÍFICOS
MARÍN SA**

VENTA
DIRECTA
AL PÚBLICO

COCEDERO DE MARISCOS

Huerta Grande · Telf. 955 746 230 · Fax 955 943 304 · 41510 Mairena del Alcor



GRAN SURTIDO DE
CHACINAS DE LA SIERRA

c/. Ancha, 78 - Tlf. 95 574 43 90 · Móvil 670 041 841
41510 MAIRENA DEL ALCOR



M I PRIMO JOSÉ

Primo, vaya usted con Dios!

¿Hay algo más bonito que encontrarte con un amigo por la calle y que en cada encuentro siempre haya una sonrisa y unas palabras cercanas de amistad?

Sus ochenta y tantos años han tenido experiencias de todo tipo, pero en todas ellas siempre se encontraba la misma persona, un amigo que nunca falla. Si me lo permites, escucha esta breve historia: hará unos tres años, en casa de su nieto, una entrevista cofrade le hizo llorar en varias ocasiones, pero cada cinco minutos de esa conversación nombraba: ...Parroquia...Parroquia. Cada vez que nuestra Parroquia necesitaba un "chapú", se acudía a José... y ahí estaba él, sin decir nada, como siempre lo hacen sus compañeros Antonio o Diego, entre otros muchos hombres y muchas mujeres que, con sus achaques, trabajan y luchan por su Parroquia, por nuestra casa, por la casa de todo aquél que quiera entrar.

Si preguntamos a cualquier paisano seguro que recuerda un encuentro muy especial con nuestro amigo José. Casi a diario, iba llevando Esperanza a los enfermos de Mairena: un ratito de oración y una comida de vida eterna, simplemente eso.



Además de su Parroquia, él se encontraba muy a gusto en esos ratitos de charlas interminables, horas de radio y copitas de vino con su tapita de chorizo, con su otra familia, la del Campillo: una tarde con ellos a él le parecía poco, por eso volvía al día siguiente.

¿Cuál ha sido su secreto? Comer a diario... ¿eso es? Pues sí: llevar dentro a Jesús todos los días de su vida, y no sólo me refiero a la Eucaristía, sino también a vivir la vida del Evangelio en su casa, cuando trabajaba, en la Parroquia, en los bares, por la calle, en el Campillo... con sus virtudes y sus defectos, este hombre de poco pelo y estatura mediana, ha sido y siempre será, un cristiano de los de verdad.

¡Primo, vaya usted con Dios!

Su primo

■ Casa Braulio ■

Textil Hogar ■ Moda Hombre ■ Lencería ■ Sastrería ■ Camisería a Medida



ARTESANOS CAMISEROS

C/ Arrabal, 1 - 3
Mairena del Alcor
41510 ■ SEVILLA
T/F: 955.74.63.40
www.casabraulio.es
tienda@casabraulio.es



MEMORIA DE ACTIVIDADES

Manuel J. Guillén Jiménez

Seguidamente se enumerarán las principales actividades y acontecimientos de todo tipo, efectuados por nuestra Corporación a lo largo de este ejercicio desde las vísperas de la festividad del Corpus de 2006 hasta estas mismas fechas en las que se finaliza la redacción e impresión de este Boletín.

· El viernes día de 2 de Junio, se celebró con una gran asistencia de público, la ya tradicional presentación de nuestro Boletín, décima tercera edición ya, y del cartel anunciador de las Fiestas del Corpus Christi. Dicho acto tuvo lugar en el patio de la Casa-Palacio, cedido gentilmente a esta Hermandad por el Excmo. Ayuntamiento: Asistió al mismo numeroso público: miembros de la Junta de Gobierno de esta Hermandad, representantes de la Corporación municipal, del Consejo de Hermandades y Cofradías de nuestra villa, colaboradores y patrocinadores de este boletín, hermanos y paisanos interesados en este evento. Al finalizar el acto, la Hermandad ofreció a los asistentes una copa de vino español en tanto que se participó de un acto de hermanamiento entre los allí asistentes, los cuales mostraron, una vez más, su admiración y aceptación de nuestro boletín.

· Durante los días 15, 16 y 17 de Junio se celebró en nuestro Primer Templo parroquial, el Triduo preparatorio de la Gran Festividad del Cuerpo y de la Sangre de Nuestro Redentor, organizado por nuestra Hermandad en colaboración con la Parroquia. Dichas celebraciones dieron comienzo a las ocho de la tarde, con el rezo del Santo Rosario y seguidamente la celebración eucarística.

· El domingo día 18 de Junio, a las nueve horas, tuvo lugar la solemne celebración Eucarística del Cuerpo y de la Sangre de Nuestro Señor Jesucristo, en una Iglesia totalmente abarrotada de fieles y presidida por nuestro Director Espiritual, don Enrique López Guerrero. Concluida con enorme

brillantez la ceremonia, se procedió al traslado del Santísimo Sacramento a la Custodia Procesional. A continuación, por la Junta de Gobierno de esta Hermandad, se procedió a la organización de la Magna Procesión Eucarística por las calles de la feligresía en su recorrido tradicional. Acompañaban a Su Divina Majestad las Sagradas Imágenes del Dulce Nombre de Jesús y de Nuestra Señora del Rosario. La procesión fue llevada a cabo con una gran precisión en cuanto al horario y con una gran devoción por los asistentes, como así, de forma expresa, nos lo hizo saber nuestro párroco en el momento de realizar la Bendición Solemne con el Santísimo, siendo de una gran satisfacción el ánimo de los miembros de la Junta de Gobierno por este día tan pleno y luminoso para nuestra Hermandad y nuestra comunidad parroquial después de tantas ilusiones puestas en el mismo.

En dicha procesión participaron los sacerdotes de nuestra villa con su párroco a la cabeza, como ya hemos hecho mención, representantes de la Corporación Municipal, presididos por el Sr. Alcalde-presidente, Sr. Juez de Paz, delegados de las fuerzas de orden público, el Sr. Presidente del Consejo General de Hermandades y Cofradías encabezando el Pleno de dicho organismo, las distintas hermandades y asociaciones religiosas de nuestra parroquia, con estandarte y varas presidenciales, miembros de nuestra Hermandad y damas ataviadas con la clásica peina y mantilla, niños de primera comunión y devotos en general.

· Ese mismo día, después de la procesión, se ofreció una comida-

refrigerio a los costaleros que portaron al Santísimo y a las Sagradas Imágenes, viviéndose momentos muy emotivos de camaradería en un marco de gran alegría y satisfacción.

· Durante los días 21, 22 y 23 de Agosto, se llevó a cabo la celebración del Triduo en honor de nuestro Titular y Patrón de nuestra villa, el Señor San Bartolomé, en nuestro templo parroquial a las ocho de la tarde estando la Imagen Titular en su paso de salida.

· El día 24 de Agosto, festividad litúrgica de San Bartolomé y tras la solemne Celebración Eucarística llevada a cabo en nuestro templo parroquial a las ocho y treinta minutos, se procedió a efectuar la muy tradicional y antigua procesión de la Venerada Imagen por las calles de nuestra villa. Además del numeroso público asistente congregado para ver discurrir el desfile, participaron en la misma las Autoridades civiles, judiciales, de orden público, el Consejo General de Hermandades y Cofradías, así como las distintas Hermandades y Asociaciones de nuestra villa representadas por sus estandartes y varas presidenciales.

· El día 25 de Agosto, en nuestra Iglesia parroquial, asistió el Club Deportivo Mairena, con sus jugadores y Junta Directiva a la cabeza para hacer una emotiva ofrenda floral a nuestro Patrón, como ya se viene realizando desde hace varios años.

· El día ocho de Septiembre, nuestra Hermandad estuvo representada con estandarte y cuatro varas en la procesión de Nuestra Señora de los Remedios.



· Los días 22 y 23 de Septiembre se representó en la casa de la cultura de nuestra villa la obra teatral titulada "VAMOS A CONTAR MENTIRAS" de Alfonso Pasos por la compañía de L'Atajea, con fines recaudatorio para nuestra Hermandad, resultando de un gran éxito, tanto económico y de público como artístico.

· Durante los días 5, 6, y 7 de Octubre se organizó por nuestra Hermandad y en nuestro templo parroquial, el preceptivo Triduo en Honor y Gloria de nuestra Señora del Rosario.

· El día 12 de Octubre, tuvo lugar el Rosario de la Aurora, presidido por la Bendita Imagen de Nuestra Señora del Rosario, transcurriendo por diversas calles de nuestra feligresía. La Imagen, como en años anteriores, iba en sus andas procesionales portadas a hombros por hermanas y devotas. La participación fue numerosa, como en años anteriores, y de un gran ejemplo de recogimiento y devoción a Nuestra Señora, con una mayoría de mujeres a la misma. Finalizado el Santo Rosario y tras el besamanos de la Imagen, se ofreció un desayuno en la Casa-palacio compuesto por chocolate, churros, pasteles y anís, desarrollándose todo en un clima de confraternidad y alegría ejemplares.

· El día 4 de Noviembre, una Delegación de esta Corporación se personó en el Palacio Arzobispal para felicitar al Sr. Cardenal por su onomástica.

· Durante el mes de Noviembre fueron distribuidas entre nuestros hermanos y devotos participaciones de lotería de navidad por parte de la Junta de mujeres, desgraciadamente, ninguno de los premios sorteados recayó con el jugado por esta Hermandad.

· El día 24 de Noviembre, se

celebró la misa anual por las almas y eterno descanso de todos nuestros hermanos difuntos.

· El día 2 de enero, celebramos Santa Misa en Honor y Gloria de Nuestro Señor Jesucristo en su advocación de Dulce Nombre de Jesús.

· El día 14 de Enero se celebró el Cabildo General Ordinario de esta Hermandad en los salones de la sede del Consejo General de Hermandades y Cofradías de esta villa.

· Durante los días 18, 19 y 20 de Febrero tuvo lugar el Triduo de Carnaval en Desagravio de Jesús Sacramentado y el Jubileo de las cuarenta horas. La cátedra sagrada estuvo a cargo de D. Francisco Javier Rodríguez Sánchez, de la Orden de predicadores de Santo Domingo. El último día del Triduo y en el ofertorio de la Santa Misa se procedió a la Pública Protestación de Fe por parte de los miembros de nuestra Hermandad. Posteriormente, se organizó la Solemne Procesión Claustral con el Santísimo Sacramento por las naves de nuestro Templo. Asistió a dicho evento las distintas Hermandades y Asociaciones religiosas de nuestra villa que estuvieron representadas por sus respectivos estandartes y varas presidenciales.

· El día 18 de Marzo, una representación de nuestra Hermandad, compuesta por Estandarte y varas, participó en el traslado del Santísimo Cristo de la Cárcel desde la parroquia a su sede canónica.

· El día 1 de Abril, Domingo de Ramos, esta Hermandad estuvo presente corporativamente en la bendición de palmas y olivos y posterior procesión desde la Ermita de San Sebastián hasta la parroquia

donde se celebró la Solemne Misa. La organización de esta procesión estuvo a cargo de los miembros de nuestra Hermandad, como ya viene siendo habitual.

· El día 5 de Abril, festividad del Jueves Santo, Misa en Coena Domine a las 16,45 horas en nuestro Templo parroquial. A su término, solemne traslado del Santísimo al Altar del Monumento, instalado en la Capilla del Sagrario por nuestra Hermandad.

· El día 6 de Abril, Viernes Santo, a las nueve treinta horas y ante el Altar del Monumento, esta Hermandad organizó una Hora Santa. A las 16,45 horas, celebración de los Sagrados Oficios y Adoración de la Santa Cruz.

· El día 8 de Abril, Domingo de Resurrección, a las veinte horas Solemne Celebración Eucarística con motivo de la Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo. A su conclusión se efectuó Solemne Procesión Claustral por las gradas altas de la Parroquia con el Santísimo Sacramento. En los días subsiguientes y coincidiendo con la Octava de la Resurrección, esta Hermandad participó en los Cultos celebrados por la Parroquia en Honor de Jesús Resucitado

ESTRENOS DE LA HERMANDAD

· Túnica en tisú de plata y bordad en oro para la Imagen del Dulce Nombre de Jesús en los talleres de bordados arte-sacro San Fernando.

· Dorado de los vaquetones del paso de la custodia, obra realizada por don Emilio López Olmedo.

· Candelaria compuesta por 76 piezas para los cultos internos de esta Hermandad.



Pasaron a la casa del Padre

Te pedimos, Padre, por estos hermanos nuestros
a quienes hoy, con todo afecto, recordamos:

Manuel Rodríguez Martínez,
Dolores Jiménez Jiménez,
José Carrión Méndez

*"Porque ésta es la voluntad de mi Padre, que todo
el que ve al Hijo y cree en Él tenga la vida eterna,
y Yo lo resucitaré en el último día..."*
(Jn, 6-40)



*"Proclamamos tu Resurrección,
ven Señor Jesús".*

Cañaño
arte floral



c/. Pablo Neruda, 6 · Tlf. 955 942 643
Móviles: 656 828 994 · 656 828 972
41510 MAIRENA DEL ALCOR (Sevilla)
e-mail: canamo6@terra.es



**CASTRO GALOCHA
AUTOMOCIÓN, S.L.**
SERVICIO OFICIAL FIAT

Manuel Castro Galocha
c/. Pedro Crespo, 57 (Junto a INEM)
Tlf. y Fax 95 594 36 97 · 41510 Mairena del Alcor (Sevilla)

Supermercados HNOS. MORILLO



c/. SAN AGUSTÍN, 4
☎ 955 94 35 40
MAIRENA

c/. BENAJETE, 8
☎ 955 942 790
MAIRENA

c/. CERVANTES, 8
☎ 955 94 58 28
EL VISO



*Silencio guarda Mairena,
los latidos son tambores,
los suspiros son cornetas
y las pisadas redobles.*

A.G.N.

CAPÍTULO 7º LA SEMANA SANTA

La Semana Santa ha sido, desde siempre, una fiesta religiosa y popular repleta de matices espirituales y etnográficos en Mairena.

A lo largo del siglo XX, el número de Hermandades de nuestra Pasión varió muy poco. Aunque, algunas desaparecieron definitivamente, como la Hermandad de Los Niños, muy popular a principio de siglo. La comitiva de esta cofradía la formaban seis pasos pequeños, que representaban los momentos de la pasión del Señor relatados en los misterios dolorosos del Rosario. Se enriquecía la procesión con las personificaciones de la Fe, María, Verónica, Ángeles, romanos...

Una antigua dolorosa de esta cofradía, la Virgen de las Tribulaciones, es titular actualmente de la Hermandad de Ánimas.

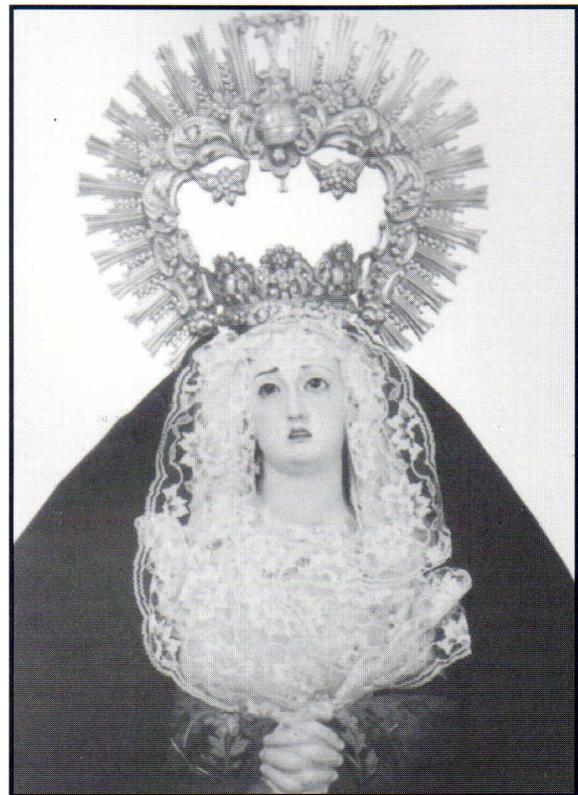


Foto número 60. Jesús Ruiz

Otra hermandad tradicional en Mairena fue la de la Borriquita, que desapareció durante décadas para volver a organizarse años después con nuevos bríos.

A principio de siglo tenía su sede en la capilla del Cristo de la Cárcel. Desaparece a finales de los años treinta, para fundarse como nueva hermandad en los ochenta, y con sede, ahora, en la capilla de María Inmaculada en La Barriada.

Esta foto que adjuntamos corresponde a su primera salida procesional en 1980.

Foto número 61. José María Carrión.



La siguiente foto es de la Hermandad del Santísimo Cristo de la Humildad. Se fundó la actual Humildad en 1913, cuando un grupo de jóvenes maireneros, animados por don Antonio Madoz, párroco en aquel tiempo, reorganizó esta antigua cofradía.

Desde entonces siempre han realizado su estación de penitencia las tardes del Jueves Santo. Al principio sus nazarenos lucían capa de cola larga, pero fueron suprimidas en 1915, acordándose entonces que la indumentaria fuera de túnica y capa blancas, con botonadura, cordones, bocamangas y antifaz de color rojo. Una década después sale el Cristo llevado por costaleros por primera vez. Antes lo hacía en paso de parihuelas, a hombros de seis hermanos portadores.

Las dos imágenes, la del Cristo y la de la Virgen de los Dolores, desaparecieron en los sucesos del 36. La antigua Virgen, propiedad de la parroquia, procesionaba también con la Hermandad de la Vera Cruz. A principios de los cuarenta la Hermandad logró nuevas imágenes. La del Cristo fue realizada por el imaginero sevillano don Antonio Castillo Lastrucci, y la de la Virgen fue obra de don Antonio Illanes del Río. Años después, en 1954, la Hermandad enriquece el paso del Señor con nuevas figuras que completan el misterio: un guardia romano, un sayón y un judío barrenando la cruz.



Foto número 62. Miguel Labrador.

Después, hemos elegido dos fotos de la Hermandad de Jesús, desde siempre tan vinculada a la ermita y al barrio de San Sebastián. Hacía allí se dirigían, a principios de siglo, los portadores de pasos cuando se recogía la Humildad, donde ya estaban preparadas las tres parihuelas que llevarían a la parroquia sus imágenes: la de Jesús Nazareno, la de San Juan Evangelista y la de la Virgen de los Remedios, vestida de negro y sin el Niño Jesús.



Una vez en la iglesia parroquial se colocaban los pasos delante del Altar Mayor y daba comienzo al Sermón de Pasión. Durante el sermón se cantaba el pregón, desde el coro alto, a modo de saeta, en él se contaba que Pilatos había firmado la sentencia de muerte contra Jesús. A continuación, la voz del Ángel pregonaba que Jesús moría por voluntad propia. Terminaba todo este ritual con un tiro de escopeta, para simbolizar el temblor de tierra que acompañó a la muerte de Jesús.

La cofradía salía de la parroquia a las 6 de la mañana. Entonces, los armaos prendían a Jesús, inclinando sus lanzas contra el paso. Solo se escuchaba la caja de la banda de música y el sonido de una flauta, que invitaba a todos al silencio.

Fue en 1915 cuando sus hermanos, por primera vez, vistieron túnicas, entonces de cola larga. Antes hacían la salida penitencial vestidos de paisano con cirios, y acompañados de las mujeres que querían alumbrar a las sagradas imágenes.

Durante la República fue la única hermandad que mantuvo todos sus cultos y su estación de penitencia. En los trágicos sucesos del 36, con el saqueo e incendio de la ermita, desapareció el antiguo Nazareno. La actual imagen, de la escuela barroca sevillana del siglo XVII, así como la Dolorosa que le acompaña fueron traídas del Convento de San Francisco de Carmona en 1940.



Foto número 63. David García



Foto n° 64. Rogelio Marín



La Hermandad de la Vera Cruz es la más antigua de nuestra Semana Santa. Algunos investigadores datan su fundación a finales del siglo XV, cuando los frailes franciscanos difundían el culto a la Vera-Cruz por nuestra comarca desde su convento cercano a Mairena.

Al principio era una hermandad de "sangre", es decir con participación de flagelantes. Procesionaba las noches del Jueves Santo, hasta que cambió, ya en el siglo XIX, a las del Viernes.

Las antiguas imágenes de la Hermandad fueron destruidas durante la Guerra Civil. La actual imagen del Cristo procede de una Hermandad extinguida de Sevilla. Este Cristo procesionó con las Hermandades de la Hiniesta y de La Lanzada de la capital. La Virgen se trajo del convento de las Mínimas de Triana. Además, en estos años, se le incorporó una imagen de San Juan Evangelista al paso de Palio.



Foto n.º 65. Ana Sánchez

Terminamos este apartado con una foto de la Hermandad del Santo Entierro por la calle Ancha.

Esta Cofradía, sita en la capilla del Cristo de la Cárcel, fue fundada o bien a finales del siglo XVI o a principios del XVII. Antes cumplía su estación de penitencia el Viernes Santo, actualmente lo hace el Sábado.

Antiguamente celebraba una bella ceremonia, hoy en desuso, que era seguida por todos los maireneros. Comenzaba el acto con "el descendimiento", durante el cual los hermanos bajaban de la cruz el cuerpo de Cristo para el posterior entierro en su capilla, pues la ceremonia se llevaba a cabo en la iglesia parroquial. Cuando se llegaba a la Plaza, desde el balcón del Ayuntamiento, se predicaba "el sermón de la Soledad".

Foto n.º 66. María del Carmen Romero



A Jesús la Verónica
el rostro le limpió,
para que llegue al Calvario
sin sudor y sin temblor.

Elena Rodríguez

Para completar este capítulo hemos elegido tres fotos sobre un personaje muy popular en Mairena: la Verónica de Jesús.

A lo largo del siglo han sido muchas las muchachas que han representado a la Verónica, mujer que cada Semana de Pasión sube al paso del Señor para limpiarle las lágrimas, el sudor y la sangre en el sermón del Calvario. A continuación, muestra el santo rostro a todo el pueblo, congregado para tal fin, siguiendo las pautas que le marca el sacerdote que se encarga del sermón.

La Verónica ha sido siempre una muchacha soltera, que por promesa, fe o penitencia realiza este ancestral rito de nuestra Semana Santa.

El emplazamiento de este acto ha ido cambiando a lo largo de los años: en la feria antigua, en la calle Arrabal a la altura del cruce con la calle Jesús, en el Arenal, en el Alconchel...

También es muy emotivo el ritual de ir a por la Verónica a su casa la mañana de cada Viernes Santo y llevarla, después de la procesión. En ella participan los armaos y todos los nazarenos de Jesús, que al ritmo del redoble del tambor recorren nuestras calles.



Foto n^o 67, Braulia Navarro, 1949.



Esta es una foto de estudio hecha en Sevilla. El militar que aparece aprovechó un permiso durante la guerra civil, en mayo de 1938, para pasar unos días en Mairena y posar con tan agradecida Verónica.

Foto n° 68. Josefa Gómez, 1938



Foto n° 69. Ángeles Galocha, 1967

JAMONES BENITO

ALMACENES BENITO GARCÍA, S.A.

Quesos Manchegos y Chacinas

c/. Madre de Dios, 16 - ARAHAL (Sevilla)



JUAN MORENO GALLARDO, S.L. CONSTRUCCIONES

C/. Jesús, 11 - Tlf. 955 748 807 - Fax: 955 745 920
41510 MAIRENA DEL ALCOR (Sevilla)



FONTANERÍA - SANEAMIENTOS

Juan Grillo Román

FONTANERÍA EN GENERAL

C/. Sevilla, 47
Telfs. 95 594 23 80 - 95 594 24 33
MAIRENA DEL ALCOR (Sevilla)



AUTO REPUESTOS Y TALLERES PEÑA E HIJOS, S. L.

RECAMBIOS - ACCESORIOS
EMBELLECIMIENTOS
AUTO - RADIO - CARROCERÍA



MIEMBRO ASOCIADO

Cecauro

C/. Olivo, 47, 49, 56 y 58 - MAIRENA DEL ALCOR (Sevilla)
Telfs. 95 594 24 53 - 95 574 51 39 - Fax 95 594 24 53



"la Caixa"

Plaza Antonio Mairena, 7 - Tlf. 95 594 20 50
Mairena del Alcor (Sevilla)



MAPFRE

DELEGADO

José Julián Hernández Borreguero

Nº de Registro 42013

c/. Cervantes, 71 - Local 12-1º - Mairena del Alcor - Tlfno.: 955 74 61 27

EUROALCOR ASESORES, S.L.

**ASESORAMIENTO
EMPRESARIAL**

© 95 594 26 11 - Fax 95 574 47 77
c/. Alcalde Retamino, nº 8 - 41510 Mairena del Alcor



www.fotodamian.com

Cafetería La Cava

EXQUISITOS DESAYUNOS
CHOCOLATE A LA TAZA
GRAN VARIEDAD EN PASTELERÍA

C/. Guadalquivir, 20 - Tlf.: 95 574 63 71
41510 MAIRENA DEL ALCOR (Sevilla)



**MONTAJES ELECTRICOS
COMELEC, S.L.**

c/. Cervantes, 27
Tlf. y Fax: 95 574 62 02
41510 MAIRENA DEL ALCOR (Sevilla)

SALÓN DE CELEBRACIONES

El Cine

Cervecería - Marisquería



AMPLIA CARTA DE MENÚS

¡¡ HAGA SU RESERVA.
LE TRAERÁ CUENTA. ¡¡
LOCAL CLIMATIZADO

c/. Cantarito, 12 - Telf. 95 574 54 58 - Móvil 659 413 332
41510 MAIRENA DEL ALCOR (Sevilla)



**Óptica
Marchenilla**

Calle Marchenilla, 37 - Tel. 95 594 21 16
41510 MAIRENA DEL ALCOR Sevilla

